

Í STUTTU MÁLI! SHORT MATTERS!

Í STUTTU MÁLI! er kvikmyndaferðalag evrópsku kvikmyndaakademiunnar sem færir áhorfendum í Evrópu og víðar tilnefndar stuttmyndir. Myndirnar sem voru tilnefndar 2018 af fimmtán (stutt)myndahátíðum gefa marglaga yfirlit yfir kvikmyndagerð ungs fólks í dag. Meðlimir evrópsku kvikmyndaakademiunnar – yfir 3.500 manns úr evrópska kvikmyndaíðnaðinum – völdu verðlaunamyndina, *The Year (Arin)*, við 31. evrópsku kvikmyndaverðlaunahátíðina í Seville þann 15. desember síðastliðinn.

*SHORT MATTERS is the European Film Academy's short film tour which brings award-nominated short films to audiences across Europe – and beyond. The current program, featuring films nominated in 2018 by fifteen European (short) film festivals, is a diverse panorama of young contemporary European filmmaking. The members of the European Film Academy – more than 3,500 European film professionals – selected the winner, *The Years*, at the 31st European Film Awards ceremony in Seville on 15 December 2018.*

Í STUTTU MÁLI / SHORT MATTERS! I

SAMTALS / TOTAL 92 MIN

30.09 BIÓ PARADÍS 2 13.15

AQUAPARQUE

Í yfirgefnu vatnagarði eru stelpa og strákur í felum frá umheiminum. Innan um veggjakrot í rústum sundlauga og rennibrauta finna þau athvarf til að syrgja brostnar vonir og þrár.
In an abandoned waterpark, a girl and a boy hide from the outside world. Amid the graffiti-covered ruins of the old swimming pools and water slides, they find a shelter in which to grieve the loss of their hopes and dreams.



ANA MOREIRA PRT / 17 min

KONTENER GÁMURINN

Maryna og Tava skipta með sér vöktum á kúabúi í Austur-Þýskalandi. Þær hunsu hvor aðra en eina nóttina vaknar Maryna í gámnum sínum og eitthvað dularfullt hefur átt sér stað, við hlið hennar liggur Tava.
Maryna and Tava are working shifts on a milk farm in Eastern Germany. They ignore each others' existence but one night Maryna wakes up in her container and something mysterious has happened. She is not alone: Tava is lying next to her.



SEBASTIAN LANG DEU / 30 min

THE ESCAPE FLÓTTINN

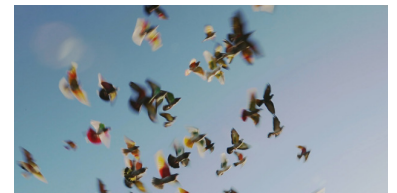
Alice syngur, málar sig og lyftir sér upp. Hún er hamingjusöm. Samt er hún á spítalanum, nýkomin úr skurðaðgerð.
Alice sings, wears make-up and cracks herself up. She is happy. Yet she is at the hospital, just out of surgery.



LAËTITIA MARTINONI FRA / 10 min

THOSE WHO DESIRE PEIR SEM PRÁ / LOS QUE DESEAN

Á suðurhluta Spánar sjáum við litskrúðugan vængjaþyt skærmálaðra karldúfna í harðri keppni um athygli kvenfugls.
In the south of Spain we witness the colourful beating of wings as brightly painted male pigeons compete to seduce a lone female.



ELENA LÓPEZ RIERA CHE, ESP / 24 min

I SIGNED THE PETITION ÉG SKRIFAÐI UNDIR

Um leið og palestínskur maður er búinn að skrifa undir áskorun á netinu hellist yfir hann ótti og efasemdir.
Immediately after a Palestinian man signs an online petition, he is thrown into a panic-inducing spiral of self-doubt.



MAHDI FLEIFEL GBR, DEU, CHE / 11 min

Í STUTTUM MÁLI / SHORT MATTERS! II

SAMTALS / TOTAL 87 MIN
📅 01.10 BÍÓ PARADÍS 2 ⌚ 13.15

RELEASE THE DOGS SLEPPIÐ HUNDUNUM LAUSUM

Anouck er auðsveip stúlka sem er á milli steins og sleggju. Hún togast á milli tveggja ásta; ástarinnar á manni sínum, sem er myndarlegur varðhundur, og ástarinnar á bróður sínum, sem er villtur hvölpur. *Anouck is a determined girl, torn between two loves: her man (a seductive watchdog), and her little brother (a young mad pup).*



MANUE FLEYTOUX FRA, BEL / 21 min

THE YEARS GLI ANNI / ÁRIN

Kona ljær bókinni The Years eftir Annie Ernaux rödd sína, í samsafni nokkurra brota við stendur hinnar tímalausu Sardiníu. Myndin bar sigur úr býtum í evrópsku stuttmyndakeppinni 2018. *A woman reads from Annie Ernaux's memoir The Years, a few fragments picked up on the shores of a timeless Sardinia. Winner of the European Short Film prize 2018.*



SARA FGAIER ITA, FRA / 20 min

SHAME SKÖMM / CPAM

Macho er fátækur strákur sem skrópar í skólann til að vinna við byggingarvinnu. Kærastan er eini ljósgeislinn í lífi hans en hún skammast sín fyrir móður hans sem starfar sem húsvörður í skólanum þeirra. *Macho is a poor boy, who skips school to work on a construction site. The only ray of light for him is his girlfriend, Donna, but she is ashamed of his mother, who works as a janitor in their school.*



PETAR KRUMOV BGR / 24 min

WHAT'S THE DAMAGE HVER ER SKAÐINN

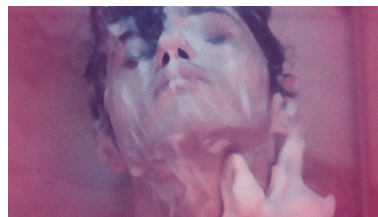
Yfirlýsing og ögrun, andsvar gegn þeim raunum sem hið hvíta feðraveldi veldur. *A proposition and a provocation, answering back to ongoing crises under white patriarchy.*



HEATHER PHILLIPSON GBR / 7 min

PRISONER OF SOCIETY FANGI SAMFÉLAGSINS

Persónulegur leiðangur um heim og hugsanir ungrar transkonu sem er föst á milli frelsisþrár sinnar og gamalgróinna væntinga foreldra sinna sem ógnar samheldni þeirra. *An intimate journey into the world and mind of a young transgender woman, trapped between her personal desire for freedom and the traditional expectations of her parents that threatens the family's unity.*



RATI TSITELADZE GEO, LVA / 15 min

Í STUTTUM MÁLI / SHORT MATTERS! III

SAMTALS / TOTAL 88 MIN
📅 02.10 BÍÓ PARADÍS 2 ⌚ 13.00

KAPITALISTIS KAPÍTALISTI

„Jólasveinninn er kapitalisti. Hann gefur ríku krökkunum dót en fátæku börnunum peysur.“ Nikos, 5 ára.

“Santa is a capitalist. He brings toys to the rich kids and sweaters to the poor ones.” - Nikos, 5 years old.



PABLO MUÑOZ GÓMEZ BEL / 15 min

BURKINA BRANDENBURG KOMPLEX

Höfundur vefur imyndað landslag úr hugmyndum „okkar“ af Afríku og lætur reyna á það með ýmsum aðskotahlutum sem falla ekki inn í staðalimyndina.

Burkina Brandenburg Komplex describes the geographical construct created by 'our' media-driven collective image of Africa and puts its inaccuracies to the test.



ULU BRAUN DEU / 19 min

GRADUATION '97 ÚTSKRIFTIN '97

Roman býr einsamall í afsökktri borg og starfar sem tækniamaður. Í fyrsta skipti frá útskrift kemur fyrrverandi bekkjarsystir hans, Luida, í bæinn.

Roman lives a lonely life in a provincial city and works as a technician. For the first time since graduation, Liuda, his ex-classmate, comes back to town.



PAVLO OSTRIKOV UKR / 19 min

MERYEM

Myndin var tekin á meðan orrustan um Kobani átti sér stað og sýnir konurnar í innsta hring baráttunnar gegn IS.

Filmed during the battle of Kobani, this film reveals the women at the heart of the fight against IS.



REBER DOSKY NLD / 16 min

WILDEBEEST VILLIDÝR

Marga dreymir um að fara í safari. Draumurinn breytist hins vegar í martröð fyrir miðaldra hjónin Lindu og Troyer þegar þau gleymast í óbyggðum.

Going on a safari is a dream for many. For middle-aged couple Linda and Troyer, it turns into a horribly real adventure when they get left behind in the wilderness.



NICOLAS KEPPENS, MATTHIAS PHILIPS
BEL / 19 min